

Programm des Forschungskolloquiums
BILDLICHKEIT IN PHILOSOPHIE UND ÖKONOMIE
an der Cusanus Hochschule in Bernkastel-Kues

Donnerstag, 1.9.2016

15:00 – 15:30	Eintreffen der Teilnehmer, Kennenlernen bei Kaffee u. Kuchen
15:30 – 16:00	Begrüßung durch Prof. Dr. Silja Graupe, Vizepräsidentin Einführung in die Thematik durch Walter Ötsch
16:00 - 17:00	Harald Schwaetzer: Ästhetische Anschauung und produktive Einbildungskraft: Bedingungen einer Wissenschaft der Anschauung
17:00 – 17:30	Kaffeepause
17:30 - 18:30	Hardy Borgard: Kulturwissenschaft und Wirtschaftswissenschaft: ihr komplementäres Verhältnis unter den ideologischen Bedingungen der massendemokratischen Postmoderne
18:30 – 19:00	Diskussion zum Tag: Impuls durch Tilman Borsche
ab 19:30h	gemeinsames Abendessen in der Pizzeria Italia Badstube, Markt 28

Freitag, 2.9.2016

9:00 – 10:00	Wolfgang Christian Schneider: Konzepte von Bild, Imagination, Fantasia am Beispiel von Cusanus und Gianfrancesco Pico della Mirandola mit Bezug auf die Malerei
10:00 - 10:30	Kaffeepause
10:30 - 11:30	Walter Otto Ötsch: Geschichte der Bildlichkeit und Verlust von Bildlichkeit in der Ökonomie: von Smith zur Sozialphysik
11:30 - 12:00	Diskussion zum Vormittag: Impuls durch Inigo Bocken
12:00 – 14:00	Mittagspause
14:30 - 15:30	Hans Schelkshorn: Auswege aus dem Labyrinth der <i>phantasmata</i> : Thomas Hobbes und John Locke als Begründer des homo oeconomicus?
15:30 - 16:00	Kaffeepause
16:00 – 17:00	Karl-Heinz Brodbeck: Alternative Bilder der Wirtschaft: Vergessene ökonomische Ansätze im 19. Jahrhundert seit der Goethezeit
17:00 -18:00	Schlussdiskussion zum Tag: Impuls durch Kerstin Zeyer
Ab 19:00h	gemeinsames Abendessen im Restaurant Taj Mahl in der Hebegasse 1

Samstag, 3.9.2016

9:00 – 10:00	Ivo Gennaro: Das Bild der Zukunft in Keynes' „Economic Possibilities for our Grandchildren“
10:00 - 10:30	Kaffeepause
10:30 - 11:30	Silja Graupe: Verlust von Bildlichkeit in der Ökonomie: von der Neoklassik zum Neoliberalismus
11:30 – 13:00	Gemeinsame Schlussdiskussion, Überlegungen für ein gemeinsames Forschungsprojekt