

Tilman Borsche, Schriftenverzeichnis

Stand 01.10.2017

- A Monographien**
- B Herausgeber**
- C (Mit-)Herausgeber**
- D Artikel im Historischen Wörterbuch der Philosophie**
- E Artikel in anderen Lexika**
- F Aufsätze**

A Monographien:

1. *Sprachansichten. Der Begriff der menschlichen Rede in der Sprachphilosophie Wilhelm von Humboldts*, Stuttgart: Klett-Cotta 1981 (Dissertation, Tübingen 1978)
2. *Was etwas ist. Fragen nach der Wahrheit der Bedeutung bei Platon, Augustin, Nikolaus von Kues und Nietzsche*, München: Fink 1990, ²1992 (Habilitationsschrift, Bonn 1987)
3. *Wilhelm v. Humboldt*, Beck'sche Reihe *Große Denker* (BsR 519) hg. O. Höffe, München: Beck 1990

B Herausgeber:

1. *Allgemeine Zeitschrift für Philosophie* (von Jg. 20, 1995 bis Jg. 40, 2015)
2. *Klassiker der Sprachphilosophie*, München: Beck 1996
3. *Denkformen – Lebensformen*, Hildesheim: Olms 2003
4. *Herder im Spiegel der Zeiten: Verwerfungen der Rezeptionsgeschichte und Chancen einer Relektüre*. München: Fink 2006
5. *Allgemeine Zeitschrift für Philosophie* Jg. 41, 2016, Heft 1 (Heftherausgeber)

C (Mit-)Herausgeber:

1. *Tradition und Innovation. XIII. Deutscher Kongreß für Philosophie, Bonn 24.-29. September 1984*, hg. W. Kluxen unter Mitwirkung von T. Borsche, G. Jüssen, G. Krieger und W. Stegmaier. Hamburg: Meiner 1988
2. *Historisches Wörterbuch der Philosophie*, hg. J. Ritter/K. Gründer u.a. Basel: Schwabe, Bd. 8 (R-Sc), 1992

3. *Zur Philosophie des Zeichens*, hg. T. Borsche/W. Stegmaier. Berlin/New York: de Gruyter 1992
4. *Zeit und Zeichen*. Schriften der Académie du Midi Bd.1, hg. T. Borsche/J. Kreuzer/H. Pape/G. Wohlfart. München: Fink 1993
5. 'Centauren-Geburten'. *Wissenschaft, Kunst und Philosophie beim jungen Nietzsche*, hg. T. Borsche/F. Gerratana/A. Venturelli. Berlin/New York: de Gruyter 1994
6. *Weisheit und Wissenschaft*. Schriften der Académie du Midi Bd. 2, hg. T. Borsche/J. Kreuzer. München: Fink 1995
7. *Historisches Wörterbuch der Philosophie*, hg. J. Ritter/K. Gründer u.a., Basel: Schwabe, Bd. 9 (Se-Sp), 1995
8. *Begriff und Wirklichkeit der Kleinen Universität. Positionen und Reflexionen*, hg. Institut für Philosophie der Universität Hildesheim, Hildesheim: Univers.-Bibliothek 1998
9. *Blick und Bild*. Schriften der Académie du Midi Bd. 3, hg. T. Borsche/J. Kreuzer/Chr. Strub. München: Fink 1998
10. *Historisches Wörterbuch der Philosophie*, hg. J. Ritter/K. Gründer u.a., Basel: Schwabe, Bd. 10 (St-T), 1998
11. *Historisches Wörterbuch der Philosophie*, hg. J. Ritter/K. Gründer/G. Gabriel u.a., Basel: Schwabe, Bd. 11 (U-V), 2001
12. *Historisches Wörterbuch der Philosophie*, hg. J. Ritter/K. Gründer/G. Gabriel u.a., Basel: Schwabe, Bd. 12 (W-Z), 2004
13. *Kann das Denken malen? Philosophie und Malerei in der Renaissance*, hg. Tilman Borsche und Inigo Bocken, München: Fink 2010 (366 pp.)
14. *Können – Spielen – Loben. Cusanus 2014*, hg. Tilman Borsche und Harald Schwaetzer, Münster: Aschendorff 2016 (560 pp.)
15. *Japanisch-deutsche Diskurse zu deutschen Wissenschafts- und Kulturphänomenen*, hg. Teruaki Takahashi, Yoshito Takahashi und Tilman Borsche. CONTRASTE. Studien zur japanisch-deutschen Kulturkomparatistik, hg. von Teruaki Takahashi und Tilman Borsche, Bd. 1, Paderborn: Wilhelm Fink-Verlag: Paderborn 2016 (295 pp.)

D Artikel im Historischen Wörterbuch der Philosophie:

Band 4, 1976:

1. *Individuum, Individualität* III. (Neuzeit), 310-23
2. *Insein* II. (Leibniz), 395
3. *Intellektualismus*, 439-44
4. *Kriterium*, 1247-49

Band 5, 1980:

5. *Leib, Körper* I. (Antike und Mittelalter), 173-78
6. *Leib-Seele-Verhältnis* I. (Problemstellung), 185-87
7. *Materie* IV 1. (Paracelsus), 913-14 ; IV 4. (Baader), 917-19
8. *Metaphysik* VI. (Neuzeit), 1238-69

Band 6, 1984:

9. *Moment* II. (Neuzeit), 100-108
10. *Name* I. (Antike), 364-77
11. *Natura universalis/particularis*, 509-17

Band 9, 1996:

12. *Sprache* I. (Antike), 1437-1453

Band 11, 2001:

13. *Urbild*, 354-355
14. *Vernunft; Verstand I. Zur Terminologie*, 747-749

E Artikel in anderen Lexika:

1. „Porphyrus philosophus“, in: H. Stammerjohann (Hg.): *Lexicon Grammaticorum. Who's Who in the History of World Linguistics*. Tübingen: Niemeyer 1996, 744f
2. „Plotinus philosophus“, in: H. Stammerjohann (Hg.): *Lexicon Grammaticorum. Who's Who in the History of World Linguistics*. Tübingen: Niemeyer 1996, 737f
3. „Phantasie“, in: W. Kasper (Hg.): *Lexikon für Theologie und Kirche*, 3. Aufl., Bd. 8, Freiburg im Breisgau: Herder 1999, 202f
4. „Tradition I, Philosophisch-anthropologisch“, in: W. Kasper (Hg.): *Lexikon für Theologie und Kirche*, 3. Aufl., Bd. 10, Freiburg im Breisgau: Herder 2001, 147-149
5. „Wilhelm von Humboldt“, in: H. D. Betz (Hg.): *Religion in Geschichte und Gegenwart: Handwörterbuch für Theologie und Religionswissenschaft*, 4. Aufl., Bd. 3, Tübingen: Mohr Siebeck 2000, 1951f
6. „Sprachphilosophie“, in: H. D. Betz (Hg.): *Religion in Geschichte und Gegenwart: Handwörterbuch für Theologie und Religionswissenschaft*, 4. Aufl., Bd. 7, Tübingen: Mohr Siebeck 2004, 1618-1622
7. „Wilhelm von Humboldt“, in: T. Buck et al. (Hg.): *Goethe-Handbuch*, Bd. 4/I, Stuttgart/Weimar: Metzler 1998, 503-506
8. „Zeichen/Zeichentheorie“, zusammen mit Josef Simon in: H. J. Sandkühler (Hg.): *Enzyklopädie Philosophie*, Hamburg: Meiner 1999, 1794-1803

9. „Wilhelm von Humboldt (1767-1835)“, in: P. Cornelius Mayer-Tasch/B. Mayerhofer (Hg.): *Porträtgalerie der Politischen Denker*. Bern/Göttingen: Stämpfli/Wallstein 2004, 215-219
10. „Sprechen“, in: R. Konersmann (Hg.): *Wörterbuch der philosophischen Metaphern*. Darmstadt: WBG 2007, 388-401

F Aufsätze:

1983

1. „Zeichenhafte Erkenntnis und Wahrheit der primitiven Begriffe nach G. W. Leibniz“, in: G. Frey/J. Zelger (Hg.): *Der Mensch und die Wissenschaften vom Menschen*, 2 Bde., Innsbruck: Solaris 1983, 1047-55

1985

2. „Macht und Ohnmacht der Wörter. Bemerkungen zu Augustins *De magistro*“, *KODIKAS/CODE Ars Semeiotica* 8, 1985, 231-52; auch in: B. Mojsisch (Hg.): *Sprachphilosophie in Antike und Mittelalter*, Amsterdam: Grüner 1986, 121-61
3. „Nietzsches Erfindung der Vorsokratiker“, in: J. Simon (Hg.): *Nietzsche und die philosophische Tradition*, Bd. 1, Würzburg: Königshausen & Neumann 1985, 62-87

1986

4. „Intuition und Imagination. Der erkenntnistheoretische Perspektivenwechsel von Descartes zu Nietzsche“, in: M. Djuric/J. Simon (Hg.): *Kunst und Wissenschaft bei Nietzsche*, Würzburg: Königshausen & Neumann 1986, 26-44
5. „Die innere Form der Sprache. Betrachtungen zu einem Mythos der Humboldt-Herme(neu)tik“, in: *Humboldt-Grimm-Konferenz Berlin 22.-25. Oktober 1985. Protokollband Teil I*, Berlin 1986, 91-113; auch in: R. Hoberg (Hg.): *Sprache und Bildung. Beiträge zum 150. Todestag Wilhelm von Humboldts*, Darmstadt: Techn. Hochschule 1987, 193-216; H.-W. Scharf (Hg.): *Wilhelm von Humboldts Sprachdenken*, Essen: Hobbing 1989, 47-65
6. „Der Herr der Situation verliert die Übersicht. Bemerkungen zu Platons Schriftkritik und Derridas Platonkritik“, *KODIKAS/CODE. Ars Semeiotica* 9, 1986, 317-30

1988

7. „Schematisieren ohne Schema. Platonische Hintergründe einer Notiz

Nietzsches über den Glauben an die Vernunft", *KODIKAS/CODE. Ars Semeiotica* 11, 1988, 167-77

8. „Wer spricht, wenn wir sprechen? Überlegungen zum Problem der Autorschaft“, *Allgemeine Zeitschrift für Philosophie* 13.3, 1988, 37-50

1989

9. „Das Eine und die Antwort. Nietzsches Kritik des mystischen Ursprungs der Metaphysik“, in: G. Abel/J. Salaquarda (Hg.): *Krisis der Metaphysik*, Berlin: de Gruyter 1989, 13-33
10. „Quid est? Quot accidunt? - Zur Entstehung und Bedeutung des Begriffs der grammatischen Akzidentien bei Donatus“, *Linguistik und Literaturwissenschaft* 19, 1989, H.76, 13-28

1990

11. „Die Säkularisierung des tertium comparationis. Eine philosophische Erörterung der Ursprünge des vergleichenden Sprachstudiums bei Leibniz und Humboldt“, in: T. De Mauro/L. Formigari (Hg.): *Leibniz, Humboldt, and the Origins of Comparativism*, Amsterdam: Benjamins 1990, 103-118
12. „Fröhliche Wissenschaft freier Geister - eine Philosophie der Zukunft?“, in: M. Djuric (Hg.): *Nietzsches Begriff der Philosophie*, Würzburg: Königshausen & Neumann 1990, 53-72

1991

13. „Der Reiz. Schwierigkeiten einer neuzeitlichen Bestimmung der lebendigen Natur“, *Allgemeine Zeitschrift für Philosophie* 16.2, 1991, 1-26
14. „Platon“, in: P. Schmitter (Hg.): *Sprachtheorien der abendländischen Antike*, Tübingen: Narr 1991, Teil 2.4, 140-169
15. „Naturgesetze des Sprachwandels?“, in: B. Kienzle/H. Pape (Hg.): *Dimensionen des Selbst*, Frankfurt a. M.: Suhrkamp 1991, 220-229

1992

16. „Entgrenzung des Naturbegriffs. Vollendung und Kritik des Platonismus bei Nikolaus von Kues“, in: A. Zimmermann (Hg.): *Mensch und Natur im Mittelalter. Miscellanea Mediaevalia*, Band 21/2, Berlin: de Gruyter 1992, 562-571
17. „System und Aphorismus“, in: M. Djuric/J. Simon (Hg.): *Nietzsche und Hegel*, hg., Würzburg: Königshausen & Neumann 1992, 48-64

1993

18. „Polemik als Argument. Kritische Bemerkungen zu Friedrich Immanuel Niethammers Kritik der philanthropi(ni)stischen Pädagogik“, in: R. W. Keck (Hg.): *Spätaufklärung und Philanthropinismus in Niedersachsen*, Hildesheim: Olms 1993, 217-227
19. „Denken in Bildern. *Phantasia* in der Erkenntnislehre des Giordano Bruno“, in: W. Hirdt (Hg.): *Giordano Bruno. Tragik eines Unzeitgemäßen*, Tübingen: Stauffenburg-Verl. 1993, 93-106
20. „Von Babylon nach Tegel. Fluch oder Segen der Sprachenvielfalt? - ein philosophisch-historischer Essay über die Grenzen des Verstehens“, *Jahrbuch Deutsch als Fremdsprache* 19, 1993, 194-202
21. „Il mondo storico come opera d'arte linguistica“, in: W. v. Humboldt e *il suo dissolvimento della filosofia nei <saperi positivi>*, Napoli 1993, 105-128

1994

22. „Vom romantischen Traum einer Fröhlichen Wissenschaft. Nostradamus, Nietzsche und die Inquisition“, *Nietzsche-Studien* 23, 1994, 165-199
23. „Zeichentheorie im Übergang von den Stoikern zu Augustin“, *Allgemeine Zeitschrift für Philosophie* 19.2, 1994, 41-52
24. „Natur-Sprache. Herder – Humboldt – Nietzsche“, in: T. Borsche/F. Gerrataana/A. Venturelli (Hg.): *'Centauren-Geburten'. Wissenschaft, Kunst und Philosophie beim jungen Nietzsche*, Berlin/New York: de Gruyter 1994, 112-130
25. „Freiheit als Zeichen. Zur zeichenphilosophischen Frage nach der Bedeutung von Freiheit“, in: J. Simon (Hg.): *Zeichen und Interpretation*, Frankfurt a. M.: Suhrkamp 1994, 99-118
26. „Aneignung des Schreckens. Betrachtungen zur zeitgeschichtlichen Bedeutung von Thomas Manns Exilroman Doktor Faustus“, in: *Triangulum. Germanistisches Jahrbuch für Estland, Lettland und Litauen*, Erste Folge, Tartu 1994, 11-30

1995

27. „Grenzen des Lebens“, in: T. Borsche/A. Nitschke/J. Nolte, D. Seeber: *Die Frage nach der Moral* (Begleitbuch zur Radio-Akademie, S 2 Kultur), Weinheim/Berlin: Beltz/Quadrige 1995, 12-24
28. „Wert des Lebens“, a.O., 25-37
29. „Gelingendes Leben“, a.O., 38-53
30. „Recht und Moral“, a.O., 146-159
31. „Tatsachen, Ideen und die Kunst der Geschichtsschreibung. Sprachphilosophische Überlegungen im Anschluß an Wilhelm von Humboldt“,

Allgemeine Zeitschrift für Philosophie 20.1, 1995, 19-38

32. „Individualität und Negativität des Verstehens“, in: Th. S. Hoffmann /St. Majetschak (Hg.): *Denken der Individualität*, Fs. J. Simon, Berlin/New York: de Gruyter 1995, 309-324
33. „Philosophie – Weisheit oder Wissenschaft?“, in: T. Borsche/J. Kreuzer (Hg.): *Weisheit und Wissenschaft*. Schriften der Académie du Midi Bd. 2, München: Fink 1995, 15-31
34. „Nikolaus von Kues“, in: F. Niewöhner (Hg.): *Klassiker der Religionsphilosophie*, München: Beck 1995, 242-258
35. „Rechtszeichen“, in: J. Simon (Hg.): *Distanz im Verstehen. Zeichen und Interpretation II*, Frankfurt a. M.: Suhrkamp 1995, 239-259

1996

36. „Sprachphilosophische Überlegungen zu einer Geschichte der Sprachphilosophie“, Einl. zu: T. Borsche (Hg.): *Klassiker der Sprachphilosophie*, München: Beck 1996, 7-13
37. „Die Notwendigkeit der Ideen: Politeia“, in: T. Kobusch/B. Mojsisch (Hg.): *Platon. Seine Dialoge in der Sicht der neueren Forschung*, Darmstadt: Wiss. Buchges 1996, 96-114
38. „Strategien zur Überwindung von Gegensätzen. Mystik und Irenik im Werk und Leben des Nikolaus von Kues“, in: W. Brändle/G. Leder/D. Lüttge (Hg.): *Toleranz und Religion*, Hildesheim: Olms 1996, 69-80

1997

39. „Leben des Begriffs nach Hegel und Nietzsches Begriff des Lebens“, in: J. Simon (Hg.): *Orientierung in Zeichen. Zeichen und Interpretation III*, Frankfurt a. M.: Suhrkamp 1997, 245-266
40. „Identität und Gedächtnis. Das Studium der alten Sprachen im Wechsel der Begründungen“, in: J. Köhler/J. Nolte (Hg.): *Vernunft und Bildung. Für eine fortgesetzte Aufklärung*, Fs. Rudolf Keck, Köln/Weimar/Wien: Böhlau 1997, 45-58
41. „Denken – Sprache – Wirklichkeit. Grundlinien der Sprachphilosophie Wilhelm von Humboldts“, in: E. Wicke/W. Neuser/W. Schmied-Kowarzik (Hg.): *Menschheit und Individualität. Zur Bildungstheorie und Philosophie Wilhelm von Humboldts*, Weinheim: Dt. Studien Verl. 1997, 65-81
42. „Die artistische Transformation der Wissenschaft. Begriffsgeschichtliche Übergänge in der frühen Neuzeit“, in: G. Schröder/B. Cassin/G. Febel/M. Narcy (Hg.): *Anamorphosen der Rhetorik. Die Wahrheitsspiele der Renaissance*, München: Fink 1997, 53-69
43. „>Es ist in Namen, daß wir denken<. Lyotards Kritik des spekulativen Diskurses“, in: Chr. Hubig (Hg.): *Cognitio humana - Dynamik des Wissens und der Werte*. XVII. Deutscher Kongreß für Philosophie.

Leipzig 23.-27. September 1996. Vorträge und Kolloquien, Berlin: Akad.-Verl. 1997, 380-394

1998

44. „Orte der Wahrheit, Orte des Widerstreits. Zur diskursiven Bestimmung von Bedeutung nach Lyotard“, in: J. Simon/W. Stegmaier (Hgg.): *Fremde Vernunft. Zeichen und Interpretation IV*, Frankfurt a. M.: Suhrkamp 1998, 113-138
45. „<Am farbigen Abglanz haben wir das Leben>. Die logische Figur des Gegensatzes im Bild von Licht vs. Finstern, Schatten, Nichts, Farbe“, in: T. Borsche/J. Kreuzer/Chr. Strub (Hg.): *Blick und Bild. Schriften der Académie du Midi Bd. 3*, München: Fink 1998, 229-243

1999

46. „The Epistemological Shift from Descartes to Nietzsche: Intuition and Imagination“, in: B. Babich/R. S. Cohen (Hg.): *Nietzsche, Theories of Knowledge, and Critical Theory. Nietzsche and the Sciences I*. Dordrecht/Boston/London: Kluwer Academic Publishers 1999, 51-66 [Übersetzung von Nr. 4]
47. „Der Dialog – im Gegensatz zu anderen literarischen Formen der Philosophie – bei Nikolaus von Kues“, in: K. Jacobi (Hg.): *Gespräche lesen. Philosophische Dialoge im Mittelalter*, Tübingen: Narr 1999, 407-433

2000

48. „Die Einsamkeit des Denkens“, in: A. Assmann/J. Assmann (Hgg.): *Einsamkeit. Archäologie der literarischen Kommunikation*, Bd. 6, München: Fink 2000, 45-58
49. „Künstliche Zeichen“, in: W. Stegmaier (Hg.): *Zeichen-Kunst. Zeichen und Interpretation V*, Frankfurt a. M.: Suhrkamp 2000, 23-45
50. „Kulturprodukt Natur. Eine begriffsgeschichtliche Skizze“, in: W. Stegmaier (Hg.): *Kultur der Zeichen. Zeichen und Interpretation VI*, Frankfurt a. M.: Suhrkamp 2000, 152-167

2001

51. „Die Gewalt des Wortes gegen die Macht der Sprache. Ein Versuch über Humboldt und Lyotard“, in: U. Erzgräber/A. Hirsch (Hg.): *Sprache und Gewalt*. Berlin: Berlin-Verlag Spitz 2001, 69-81
52. „Mit dem Widerstreit leben. Ein diskurspolitischer Essay zu J. F. Lyotard“, in: *Dialektik* 2001/1, Hamburg: Meiner 2001, 19-31; auch in: Dietmar Köveker (Hrsg.): *Im Widerstreit der Diskurse. Jean-Francois Lyotard und die Idee der Verständigung im Zeitalter globaler Kommunikation*. Berlin: BWV Berliner Wissenschaftsverlag 2004, 249-265

53. „Von der ZukünftigkeIt des Vergangenen. Nietzsches Dekonstruktion der Historie“, in: *Text und Kontext* 23.1, München: Fink 2001, 7-18
54. „Möglichkeiten des Seins, Möglichkeiten des Denkens“, in: T. Buchheim/C. H. Kneepkens/K. Lorenz (Hg.): *Potentialität und Possibilität. Modalaussagen in der Geschichte der Metaphysik*. Stuttgart-Bad Cannstatt 2001, 317-332

2002

55. „Wahrheit und Bedeutung. Rahmenbedingungen des philosophischen Denkens“, in: G. Figal (Hg.): *Interpretationen der Wahrheit*, Tübingen: Attempto-Verl. 2002, 37-59

2003

56. „Die rückwirkende Kraft der Geschichte“, in: A. Speer (Hg.): *Anachronismen. Tagung des Engeren Kreises der Allgemeinen Gesellschaft für Philosophie in Deutschland (AGPD) vom 3. bis 6. Oktober 2001 in der Würzburger Residenz*, Würzburg: Königshausen & Neumann 2003, 51-69
57. „Orientierung im unsicheren Feld der Begriffe“, in: G. Scholtz/T. Trappe (Hg.): *Sicherheit – Grundproblem moderner Gesellschaften*, Würzburg: Königshausen & Neumann 2003, 11-24

2004

58. „Reden unter Brüdern. Diskurstheoretische Bedingungen der Konkordanz bei Nikolaus von Kues“, in: I. Bocken (Hg.): *Conflict and reconciliation: perspectives on Nicolaus of Cusa*. Leiden u.a.: Brill 2004, 9-27
59. „Kein Logos ohne Mythos. Zur Geschichte einer verdrängten Herkunft“, in: C. Bullerjahn/W. Löffler (Hgg.): *Musikermymthen: Alltagstheorien, Legenden und Medieninszenierungen*. Hildesheim: Olms 2004, 11-24
60. „Begriffsbildung und materielle symbolische Repräsentation. Eine begriffshistorische Skizze“, in: L. Jäger/E. Linz (Hgg.): *Medialität und Mentalität: theoretische und empirische Studien zum Verhältnis von Sprache, Subjektivität und Kognition*. München: Fink 2004, 99-109
61. „Orientacja na niepewnym polu pojęć“, in: *Principia – pisma koncepcyjne z filozofii i socjologii teoretycznej*. Tom XXXV-XXXVI. Kraków 2003-2004, 23-37 [Übersetzung von Nr. 57]

2005

62. „Vom Ende der Geschichtsphilosophie durch Entgrenzung ihres Gegenstands“, in: W. Högrefe/J. Bromand (Hgg.): *Grenzen und Grenzüberschreitungen. Europäisches Forum 2004*. Wien: Verl. Österreich

2005, 604-618

63. „Die Fakten der Geschichte. Geschichtsphilosophische Überlegungen im Anschluß an Friedrich Nietzsche“, in: J. Trabant (Hg.): *Sprache der Geschichte*. Schriften des Historischen Kollegs – Kolloquien 62. München: Oldenbourg 2005, 43-53
64. „Mensch und Person“, in: *fiph Journal des Forschungsinstitut für Philosophie Hannover*, Nr. 5 (Februar 2005), 1-6

2006

65. „Kritisch oder metakritisch. Die philosophische Aktualität Herders“, in: T. Borsche (Hg.): *Herder im Spiegel der Zeiten. Verwerfungen der Rezeptionsgeschichte und Chancen einer Relektüre*. München: Fink 2006, 126-141
66. „Wie und wozu erfinden wir unsere Welt? Zum Problem von Referenz und Bedeutung im interkulturellen Dialog“, in: G. Abel (Hg.): *Kreativität. XX. Deutscher Kongress für Philosophie, 26.-30. September 2005 an der Technischen Universität Berlin*. Hamburg: Meiner 2006, 234-249; leicht gekürzt auch in: *Information Philosophie* 4/06, Oktober 2006, 7-20
67. „Inseln der Gemeinsamkeit im Ozean des Fremden. Über Anschlussfähigkeit und -bereitschaft als Bedingungen des Dialogs zwischen Individuen, Gruppen und Kulturen“, in: C. Bickmann/H.-J. Scheidgen/T. Voßhenrich/M. Wirtz (Hgg.): *Tradition und Traditionsbruch zwischen Skepsis und Dogmatik. Interkulturelle philosophische Perspektiven*. Studien zur Interkulturellen Philosophie 16. Amsterdam/ New York: Rodopi 2006, 49-58
68. „Das Ohr als bildendes Organ des Gedankens und seine philosophische Vorgeschichte“, in: M. Woiwode (Hg.): „*Lend me your ear*“. Eine Ausstellung des Kunstvereins Bad Salzdetfurth e.V. im Kunstgebäude Schlosshof Bodenburg, 24. Juni bis 13. August 2006, Lamspringe: Quensen 2006, 44-54

2007

69. „Meditative Variation. Ein Weg der Selbstreflexion des Denkens bei Nikolaus von Kues“, in: N. C. Baumgart/G. Ringshausen (Hgg.): *Philosophisch-theologische Anstöße zur Urteilsbildung. Festschrift für Werner Brändle*. Berlin: Lit 2007, 79-92
70. „Zum Begriff der Bildung bei Wilhelm von Humboldt“, in: S. Göltzer/J. Roth (Hgg.): *Wirklichkeitssinn und Allegorese. Festschrift für Hubert Ivo zum achtzigsten Geburtstag*. Münster: MV Wissenschaft, 9-20
71. „Der Philosoph und die Philosophie“, in: R. Konersmann (Hg.): *Das Leben denken – die Kultur denken*. Freiburg/München: Karl Alber 2007, 128-144
72. „Aufhebung. Hegels Erbe in Nietzsche“, in: K. Vieweg/R. T. Gray

(Hgg.): *Hegel und Nietzsche. Eine literarisch-philosophische Begegnung*. Weimar: Klassik Stiftung Weimar, 180-192

73. „Meditative Variation oder dialektischer Fortschritt. Wege der Selbstreflexion des Denkens bei Cusanus und Hegel“, in: K. Reinhardt/ H. Schwaetzer (Hgg.): *Nicolaus Cusanus und der deutsche Idealismus*. Regensburg: Roderer, 23-40
74. „Epochaler Bedeutungswandel in Grundbegriffen. Thesen und exemplarische Fallstudien“, in: H. Böhme/C. Rapp/W. Rösler (Hgg.): *Übersetzung und Transformation*. Berlin/New York: de Gruyter, 159-171
75. „Jak i po co teorzymy nasz ´swiat?“ [Nr. 66, polnische Übersetzung], in: Andrzej Przyłębski (Hg.): *Język – świat – rozumienie*, Włocławek, 17-34

2008

76. „Sprachen der Philosophie. Argumente für die aktuelle Dringlichkeit eines Blicks über die Grenzen europäischer Sprachen hinaus“, in: *Allgemeine Zeitschrift für Philosophie* 33.3, Stuttgart/Bad Cannstatt: frommann-holzboog 2008, 197-217
77. „Der Begriff der Philosophie im Spiegelkabinett der Kulturkomparatistik“, in: *Zeitschrift für Kulturphilosophie* Bd. 2, Heft 1, Hamburg: Felix Meiner 2008, 73-84
78. „Leben wir in Einer Welt? Zum Problem von Referenz und Bedeutung im interkulturellen Dialog“, in: R. Schulz (Hg.): *Zukunft ermöglichen. Denkanstöße aus fünfzehn Jahren Karl Jaspers Vorlesungen zu Fragen der Zeit*. Würzburg: Königshausen & Neumann 2008, 37-49
79. „Augustinus – Confessiones“, in: H.-J. Ortheil/P. Brodowsky/T. Klupp (Hgg.): *Weltliteratur I. Von Homer bis Dante*. Hildesheim: Hildesheimer Universitätsschriften 2008, 191-221
80. „Philosophie der Zukunft? Über antiszientifische Möglichkeiten des Pragmatismus“, in: A. Hetzel/J. Kertscher/M. Rölli (Hgg.): *Pragmatismus. Philosophie der Zukunft?* Weilerswist: Velbrück Wissenschaft 2008, 130-138

2009

81. „Die Kunst des Denkens – Dichtung oder Politik?. Kontinuitäten und Kontraste zwischen Herder und Nietzsche“, in: K. Vieweg (Hg.): *Friedrich Schlegel und Friedrich Nietzsche. Transzendentalpoesie oder Dichtkunst mit Begriffen*, Paderborn 2009, 109-120
82. „Die Sprache als Medium der Medien (des menschlichen In-der-Welt-seins)“, in: M. Messling, U. Tintemann (Hgg.): *„Der Mensch ist nur Mensch durch Sprache.“ Zur Sprachlichkeit des Menschen*, München 2009, 69-77

2010

83. „Der ‚freie Spiegel‘ des Cusanus oder Die Kreativität der Rezeption“, in: T. Borsche, I. Bocken (Hgg.): *Kann das Denken malen?*, München 2010, 111-124
84. „Marktplätze des Denkens. Institutionelle Orte der Philosophie in der europäischen Bildungsgeschichte“, in: R. Keck u.a. (Hgg.): *Kulturgeschichte im Dialog*, Hildesheim: Gerstenberg 2010, 49-58; japanisch: [xxx], in: *Aspekt* 44, Germanistisches Seminar der Rikkyo-Universität Tokyo 2010, 151-168
85. „Europa als Zukunft – Zukunft Europas. Philosophische Reflexionen“, in: Michael Gehler, Silvio Vietta (Hgg.): *Europa – Europäisierung – Europäistik. Neue wissenschaftliche Ansätze, Methoden und Inhalte*, Wien, Köln Weimar: Böhlau Verlag 2010, 257-269
86. „Nicht deutungslos sind wir... Das Projekt einer Ersten Philosophie“, in: *Allgemeine Zeitschrift für Philosophie* 35.3, Stuttgart/Bad Cannstatt: frommann-holzboog 2010, 315-338
87. „Bildworte. Vom Ursprung unserer Begriffe“, in: U. Gaier, R. Simon (Hgg.): *Zwischen Bild und Begriff. Kant und Herder zum Schema*, München 2010, 93-118

2011

88. „Qual natureza nós queremos?“, in: D. Lins, N. Oliveira, R. Barros (Hgg.): *Nietzsche/Deleuze – Natura/Cultura* São Paulo 2011, 98-128
89. „Das Bild von Licht und Farbe in den philosophischen Meditationen des Nikolaus von Kues“, in: W. Chr. Schneider u.a. (Hgg.): *„videre et videri coincidunt“. Theorien des Sehens in der ersten Hälfte des 15. Jahrhunderts*, Münster 2011, 163-181
90. „Entgrenzung des Begriffs der Sprache“, in: C.F.Gethmann u.a. (Hgg.): *Lebenswelt und Wissenschaft. Deutsches Jahrbuch Philosophie Bd. 2*, Hamburg 2011, 767-783

2012

91. „Wozu Wissenschaft? Überlegungen zu Fragen der Rangordnung im Wissenschaftsdiskurs nach Nietzsche“, in: H. Heidt, G. Abel, M. Brusotti (Hgg.): *Nietzsches Wissenschaftsphilosophie*, Berlin 2011, 465-480
92. „Humboldts These von der Individualität der Einzelsprache. Metapher oder Terminus?“, in: U. Tintemann, J. Trabant (Hgg.): *Wilhelm von Humboldt: Universalität und Individualität*, München 2012, 83-93
93. „Überlegungen zu einer kosmopolitischen Kultur im Umgang mit unterschiedlichen Tugendlehren“, in: *Eco-ethica, vol. 2: The New World Order*, hrsg. von Peter Kemp und Noriko Hashimoto, Copenhagen/Tokyo 2012, 99-115 (Vortrag in Roskilde, Sept. 2009)

2013

94. „Die Grenzen unserer Sprache bedeuten auch die Grenzen unserer Ethik. Ethische Aspekte in Wittgensteins *Philosophischen Untersuchungen*“, in: *Wittgenstein-Studien*, Bd. 4, Berlin 2013, 234-248
95. „Philosophical Authority. A Critical Discussion of Guo Yi, ‚The Main Idea of Daoic Philosophy‘“, in: *Metaphysical Foundations of Knowledge and Ethics in Chinese and European Philosophy*, hrsg. Von Guo Yi, Sasa Josifovic and Asuman Lätzer-Lasar, Paderborn 2013, 193-201.
96. „Kulturelle Grenzen des Verstehens“, in: *Journal of the Faculty of Letters. The University of Tokyo. Aesthetics*, vol. 13, 2013, 1-13. (erschienen März 2015!) – Erste Version Vortrag Universität Bayreuth, Jan. 2013, dann als Vortrag Staatl. Universität Tokyo 4.10.2013.

2014

97. „Ein seinsgeschichtlicher Deutungsversuch der Atompolitik Japans und Deutschlands nach Fukushima“, in: *Coincidentia. Zeitschrift für europäische Geistesgeschichte*, Beiheft 3: *Bildungsfragen*, hrsg. von Harald Schwaetzer, Bernkastel-Kues 2014, 98-102 (zuerst als Vortrag auf dem Heidegger-Forum 2013 in Osaka, 21. Sept. 2013; publiziert in: *Heidegger-Forum*, vol. 8, [Osaka?] 2014/9/1, 86-94 (japanische Übersetzung)

2015

98. „La thèse humboldtienne de *l'individualité* de la langue“ [Ü von Nr. 92], in: *Wilhelm von Humboldt et la liberté des langues. - Les Études Philosophiques*, Avril 2015-2, 165-176
99. „Bildung – Bemerkungen zu Geschichte und Aufgabe einer Idee“, in: *Coincidentia. Zeitschrift für europäische Geistesgeschichte*, Beiheft 5: *Bildung gestalten. Akademische Aufgaben der Gegenwart*, hrsg. von Silja Graupe und Harald Schwaetzer zu Eröffnung der Cusanus Hochschule, Bernkastel-Kues 2015, 27-27 (zuerst als Vortrag, Internat. Kolloquium an der Dokkyo-Universität in Soka, Japan, 18. Sept. 2014)
100. „Orte des philosophischen Denkens“, in: *Allgemeine Zeitschrift für Philosophie* 40.2/3, Stuttgart/Bad Cannstatt: frommann-holzboog 2015, 325-342
101. „Artikulationsformen des Denkens“, Vorwort zum Sonderheft der AZP, 40.2/3, 137-141
102. „Daniel 12,4 – Ein produktives Missverständnis in der philosophischen Rezeption des Propheten zu Beginn der Neuzeit“, in: *Coincidentia. Zeitschrift für europäische Geistesgeschichte*, 6/1 (2015) 95-108
103. „Das Verhältnis von Staat und Religion in der Auseinandersetzung mit Georg Forster“, in: *Le libéralisme de Wilhelm von Humboldt. Autour de*

l'Essai sur les limites de l'action de l'État, Paris: L'Harmattan 2015, 137-149 (zuerst als Vortrag am Maison Heinrich Heine, Cité Universitaire, Paris, 17.01.2015)

2016

104. „Kunstwerke des Geistes. Wilhelm von Humboldt's Vorschlag, die Verschiedenheit menschlicher Sprachen zu denken“, in: *„Kunst ist nicht Luxus, sondern Notwendigkeit“*. Abhandlungen der Humboldt-Gesellschaft für Wissenschaft, Kunst und Bildung e.V., Bd. 36, Mannheim 2016, 53-68 (zuerst als Vortrag auf der 102. Tagung der Humboldt-Gesellschaft in Mannheim, 04.10.2015)
105. „Bedeutung. Die konventionelle Fiktion eines tertium comparationis im Sprachvergleich“, in: Akio Ogawa (Hg.): *Wie gleich ist, was man vergleicht? Ein interdisziplinäres Symposium zu Humanwissenschaften in Ost und West* (Humboldt-Kolleg Kyoto, 1.-3. März 2014), Tübingen: Stauffenburg Verlag 2016, 13-22
106. „Wie kommen die Menschen zur Vernunft? Die Kant-Herder-Kontroverse im Licht der Philosophie der Orientierung“, in: A. Bertino, E. Poljakowa, A. Rupschus u. B. Albers (Hgg.): *Zur Philosophie der Orientierung*, Berlin: De Gruyter 2016, 49-70
107. „Wächst hier zusammen, was zusammengehört? Grundlagen und Grenzen der Solidarität in und für Europa“, in: *Coincidentia. Zeitschrift für europäische Geistesgeschichte*, 7/1 (2016) 125-143
108. „Die lebendige Kraft des freien Willens“, in: T. Borsche u. H. Schwaetzer (Hgg.): *Können – Spielen – Loben. Cusanus 2014*, Münster: Aschendorff Verlag 2016, 19-41
109. „(Wie) Lässt sich ethische Verantwortung für die natürliche Umwelt begründen?“, in: P. Kemp, N. Hashimoto (Hgg.): *Ethics and Environment /Éthique et environnement, Eco-ethica vol. 5*: Münster 2016, 41-57.
110. „Herders Scha(a)f. Wer kommt wem entgegen im Ursprung der Sprache?“, in: Franz Engel u. Sabine Marienberg (Hgg.): *Das entgegenkommende Denken. Verstehen zwischen Form und Empfindung*, Berlin: De Gruyter 2016, 125-134.
111. „Denken in Sprachen“, Einleitung zum Kolloquium „Sprachen des Denkens – Denken in Sprachen“, in: Michael Quante (Hg.): *Geschichte – Gesellschaft – Geltung. XXIII. Deutscher Kongress für Philosophie*, Hamburg: Felix Meiner Verlag 2016, 271-276.
112. „Kultur- und Wissenschaftsdiskurse interkulturell“, Einleitung 2 zu: T. Takahashi, Y. Takahashi, T. Borsche (Hgg.): *Japanisch-deutsche Diskurse zu deutschen Wissenschafts- und Kulturphänomenen*, Paderborn: Wilhelm Fink 2016, 27-34.

2017

113. „Begriffe – die Urformen menschlicher Artefakte“, in: Jürgen H. Franz, Karsten Berr (Hgg.): *Welt der Artefakte*, Berlin: Frank und Timme 2017, 29-39.
114. „Enttäuschung als Chance im Ausgang vom Ressentiment bei Nietzsche“, in: Nina Heinsohn, Michael Moxter (Hgg.): *Enttäuschung. Interdisziplinäre Erkundungen zu einem ambivalenten Phänomen*, Paderborn: Wilhelm Fink 2017, 203-216.
115. „Aequitas – Abbild der unendlichen Gerechtigkeit im Recht“, in: *Ethics and Justice/Éthique et justice. Eco-Ethica, vol. 6 2017*, ed. Peter Kemp, Noriko Hashimoto, Berlin 2017, 23-46